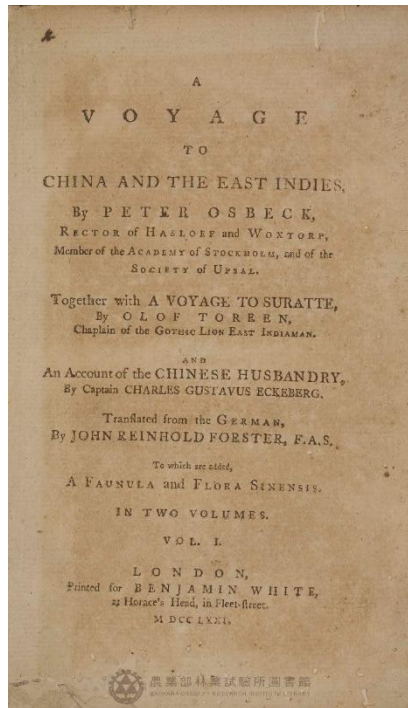


## 《A voyage to China and the East Indies》簡介



作者彼得•奧斯貝克(Peter Osbeck)為著名的博物學家卡爾•林奈 ( Carolus Linnaeus ) ( 1707 ~ 1778 ) 的學生，以一名隨船牧師的身份跟隨瑞典東印度公司的商船“卡爾親王號”( Prins Carl ) 來到中國。這艘船於 1750 年 11 月 18 日從瑞典西海岸港口哥德堡出發，並於次年 8 月 22 日抵達廣州，在那裏一直停留到 1752 年的 1 月 4 日。該書於 1757 年斯德歌爾摩瑞典語第一版；1765 年 Rostoc 德語第一版；英文版據德文本譯出，1771 年由倫敦 Benjamin White 公司出版。這是第一份公開出版的瑞典訪問者在中國的旅行報告。

奧斯貝克在中國停留的這四個半月期間，搜集了相當多有關於中國植物的資料，同時他也將對中國人日常生活以及中國文化的觀察記錄了下來。他的觀察不但真實可靠，而且大多十分敏銳，有時還能濾除從書本上讀到或是道聽塗說的一些成見。

林奈希望能夠搜集到世界各地的相關資料，並以此為基本素材，在他的《自然系統》( Systema naturae ) 中對所有自然物進行規模宏大的分類，因而他周遊各地，尤其是在瑞典境內遊歷，並留下了一些有關其所到之處的寶貴記錄，這些記錄文筆優美而有見地，而他的一些學生足跡也曾到達世界上其他地方。1731 年瑞典東印度公司的成立使得他的一些學生有機會到亞洲遊覽，因此林奈非常希望彼得•奧斯貝克——他的得意門生之一能夠造訪中國，因為他相信奧斯貝克能將這一任務完成得比其他任何人都要出色。當奧斯貝克回到瑞典後，果然向林奈展示了數百種的新植物種類。林奈非常高興，他試圖說服奧斯貝克再度遊歷中國，他說：“毫無疑問，在一次航行中，你所能做到的比其他一百人加起來的還要多。”然而，奧斯貝克始終沒有能實現他的第二次中國之行。

在整個 18 世紀中，“中國觀”在瑞典扮演了非常重要的角色，而之所以出現這種對於中國的興趣，則要歸功於瑞典東印度公司與華貿易的展開。東印度公司的船隻將大量中國生產的物品帶到瑞典，同時公司又在瑞典經濟史上起到過相當重要的作用，在 1731~1806 年期間內，至少有 130 個航次來往於哥德堡和廣州之間，這一貿易往來使瑞典獲取了許多有關中國的新資訊。

書中作者以博物學家的視野對所經各地的動植物做了詳細的記錄，作者對於原來所未見的動植物書中都附有插圖。其中有關中國動植物的內容記錄在 1751 年 7 月到 1752 年 2 月的日記中。書中即可見多幅精美植物版畫，若以屬別來分，有金錦香屬 ( *Osbeckia* )、鳳尾蕨屬 ( *Pteris* )、瓶蕨屬 ( *Trichomanes* )、山芝麻屬 ( *Helicteres* )、鼠李屬 ( *Rhamnus* )、假杜鵑屬 ( *Barleria* )、天名精屬 ( *Carpesium* ) 及海州常山屬 ( *Clerodendrum* ) 等，各幅植物圖不但寫實性高，與現今之標本或生態照對照之下，亦具明顯鑑別性，為不折不扣的科學插圖。該書還附有瑞典博物學者奧東夫•托林 Olof Toreen 牧師給其導師林奈 ( 近代著名生物學家 ) 的信件，內容主要關於印度以及中國的植物。最後附有查爾斯•古斯塔夫 Charles Gustavus 船長的《中國農牧業簡史》。

## 《臺灣博物學會會報》簡介

所謂博物學係指有系統地研究動、植、礦物等自然物質的科學，做為一門綜合性的學科，在科學研究傳統上，大致對應於西方所說的「自然史」

( Natural History ) ; 臺灣博物學會規則第二條：

「本會之目的為從事與臺灣相關之下列各學科研究、調查及其它相關事項，一動物學、二植物學、三礦物學、四人類學、五地學、六氣象學。」，可知日治時期對於臺灣博物學的定義，相較於一般所認定的博物學內容，多了人類學與氣象學的類別。

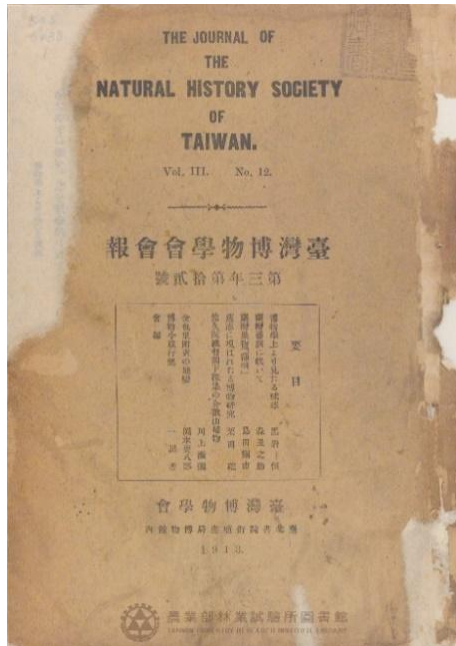


刊載於《臺灣博物學會會報》的北投石照片

臺灣博物學的發展源自於中國的博物志，近代臺灣博物學的發展則是 1858 年，中國於英法聯軍之役戰敗，臺灣成為天津條約中的通商口岸之一，因此促成西方傳教士、學者、探險家等來臺採集動、植、礦物，此為西方博物學開始在臺灣萌芽發展。

1895 年日本依馬關條約獲得臺灣，臺灣總督府基於殖民地統治與殖產興業開發的需要，對臺灣的自然與人文資源展開有計劃的研究調查，1908 ( 明治 41 ) 年總督府殖產局博物館設置，翌年總督府研究所亦隨之成立，開啟了臺灣博物研究之熱潮，1911 ( 明治 44 ) 年 1 月 14 日臺灣博物學會成立，川上瀧彌為該會首任會長，並發行會刊《臺灣博物學會會報》，用以刊登各會員之演講、座談與採集旅行等活動內容。

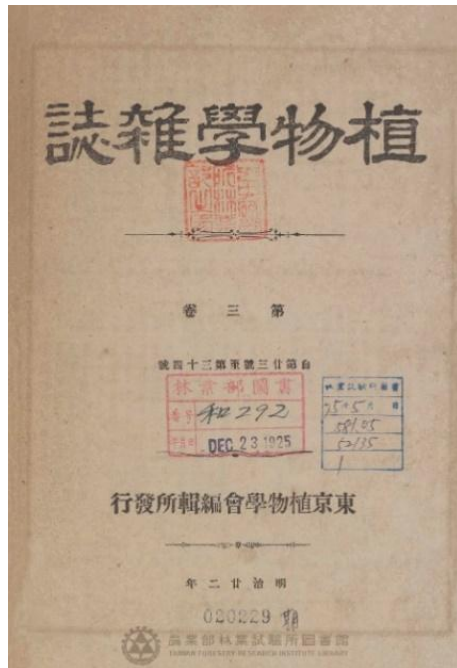
1911 ( 明治 44 ) 年 3 月 9 日，《臺灣博物學會會報》第 1 號發行，英文名稱定為「The Journal of the Natural History Society of Taiwan」，1925 ( 大正 14 ) 年該會刊英文改為「Transactions of the Natural History Society of Formosa」，1944 ( 昭和 19 ) 年又將會刊英文名稱改為「Transactions of the Natural History Society of Taiwan」。



《臺灣博物學會會報》內容分別有口繪(圖版或照片)、講演、論說報文、雜錄、通信、雜報、埋草、附錄、抄錄、質疑應答、新書紹介、學會記事(會務報告)、會員名冊等內容，會報原訂隔月發行，年度出版 6 冊，但因經費不足及印刷配合不易等因素，導致出版日期不定或有併刊連號發行的情形，排版格式原為縱向左讀，因西文刊載與新種發表內容增多，並預備與國際學術接軌，遂於 1925 年之第 76 號開始，將版面改為橫向右讀的形式。

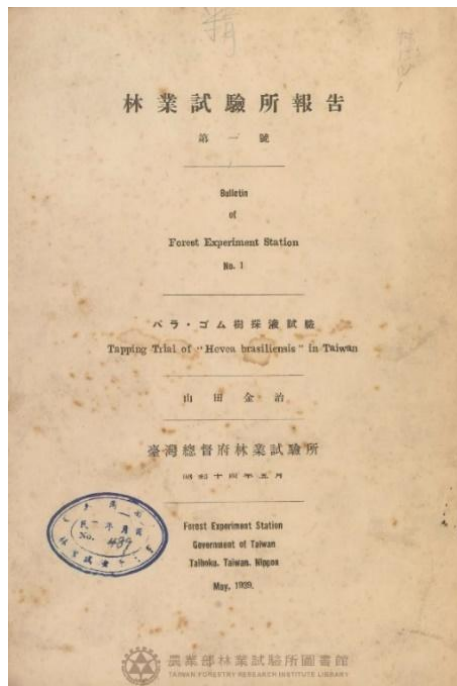
《臺灣博物學會會報》自 1911 (明治 44) 年 3 月創刊到 1945 (昭和 20) 年 2 月停刊，總計發行 34 卷 252 號，文章約為二千餘篇，由統計上看：動、植物的研究佔了八成以上，地質礦物為一成，其他諸如：人類學、氣象學、考古及雜記類等約佔一成，可見其於臺灣博物學的研究仍以西方博物學為其框架，未能於臺灣的人類學與氣象學進行更多深入的調查及研究，但會報所累積下來的珍貴而詳盡的博物資料，是足以讓時人及研究學者從中再度探索，而得以更加認識臺灣這美麗且寶貴的自然資源。

## 《植物學雜誌》簡介



「植物學雜誌」(Botanical Magazine Tokyo)創刊於西元 1887 年(明治 20 年)，由尊稱為近代日本植物分類學之父的牧野富太郎所創，其一生充滿傳奇，小學沒畢業就輟學，植物學知識全靠自修而來，直到 22 歲那年 (1884 年) 才正式進入東京大學理學部植物學教室，3 年後創刊了「植物學雜誌」。這一份刊物至今仍定期出版，是植物學研究的重要期刊，牧野富太郎採集標本足跡遍及日本各地，也曾於 1894 年來台採集，一生共採集了 40 萬件的植物標本，命名 1500 種以上植物。本所蒐錄卷期包括 57 卷 686 號，內容包含許多當時台灣的相關植物學研究。

## 《臺灣總督府林業試驗所報告》簡介



台灣總督府林業試驗所長農學博士關文彥技師於昭和 14 年 (1939)至 18 年間發行林業試驗所報告第 1 號至 13 號，內容包括有關山田金治的亞馬遜河流域原產之橡膠樹採液之試驗、金平亮三邀請美國紐約的布朗教授(H. P. Brown)協助建立台灣產主要木材照片、佐藤忠夫的廣葉杉林份組成狀態相關研究、台灣產木材紙漿纖維形態及木材成分分析、松浦作治郎進行台灣紅檜天然林更新調查之研究，尤其關於稚樹、幼苗與環境相關因子有深入的探討、佐藤忠夫進行廣葉杉人工林疏伐試驗、天野正名及石竹根兩氏對台灣產安南漆果實成份的研究，探討了果皮蠟、種子油及果實植物學、珍貴闊葉樹台灣檫木樹形態統計

的研究、飯塚肇對規那(奎寧)樹的研究、野仲忠彥及河山仁一兩氏對台灣產材製漿相關研究、廣葉杉林木構成狀態相關統計的研究。可看出當時相關研究多為台灣一些重要產材的研究或熱帶作物於台灣試驗的成果，雖然日人仍以利用台灣自然資源為主，但細看研究內容仍有諸多值得學習處。